
没後100年 エドヴァルド・グリーグ (1843-1907)

ノルウェーを代表するロマン派の国民音楽作曲家

劇音楽<ペール・ギュント>作品23 より
第13曲 朝のすがすがしさ (第4幕前奏曲)
第19曲 ソールヴェイの歌 (第10場)

劇音楽<十字軍の王シーグル>作品22 より
第3曲 力競べ (第2幕前奏曲)
第5曲 オマージュ・マーチ (第3幕前奏曲)

以上演奏

ソールヴェイ: バーバラ・ボニー (ソプラノ)
ネーメ・ヤルヴィ指揮 エーテボリ交響楽団 1987.6収録 DG盤

ホルベルク組曲 (ホルベアの時代から) 作品40 より
第1曲 前奏曲
第3曲 ガヴオットとミュゼット

2つの悲しき旋律 作品34 より
第2曲 過ぎにし春

以上演奏

オルフェウス室内管弦楽団 1986.12収録 DG盤

ピアノ協奏曲イ短調 作品16 より
第1楽章 Allegro molto moderato
演奏

ネルソン・フレイレ (ピアノ)
ルドルフ・ケンペ指揮ミュンヘン・フィルハーモニック 1968.5収録SONY盤