

2008.8.9

ドイツの名指揮者 ホルスト・シュタインを偲んで

フロクラム

さる7月27日、ドイツの名指揮者ホルスト・シュタインが亡くなりました。享年80歳。そこで今回はシュタインが残したライヴ録音の中から、得意としていた作曲家の作品を中心に聴いて頂き、この名匠を偲びたいと思います。ホルスト・シュタインは1928年5月2日ドイツ、ヴァッパータールで生まれました。日本では1973年以来N響への度々の客演で知られていますが、20代から歌劇場の指揮者を務め、バイロイトでもしばしば登場し、絶賛を浴びるなど、歌劇場で叩きあげられた指揮者です。一方でスイス・ロマンド管弦楽団やバンベルク交響楽団の音楽監督を長きに渡り務めるなどコンサート指揮者としても素晴らしい実績を残しました。日本では実力の割に名声は今一つでしたが、この指揮者の優れた芸術的一面を聴いていただければ、と思います。

ウォルフガンク・アマデウス・モーツアルト (1756~1791) :

交響曲第33番変ロ長調～第1楽章、第2楽章から、第4楽章から

ホルスト・シュタイン指揮ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
(1979.1.24 ザルツブルク祝祭大劇場Live)

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン (1770~1827) :

ピアノ協奏曲第4番ト長調op.58～第1楽章から第3楽章抜粋

ルドルフ・ブッフビンダー(ピアノ)
ホルスト・シュタイン指揮バンベルク交響楽団
(1994.7.14 フィラッハ、コングレスハレLive)

ジャン・シベリウス (1865~1957) :

組曲“カレリア”op.11～第2曲 バラード／第3曲 行進曲調で

ホルスト・シュタイン指揮NHK交響楽団
(1998.2.12 NHKホールLive)

*** 休憩 ***

フランツ・シューベルト (1797~1828) :

歌曲“セレナード”(モットル編曲)

ヘルマン・ブライ(バリトン)
ホルスト・シュタイン指揮NHK交響楽団
(1993.11.6 NHKホールLive)



カール・マリア・フォン・ウェーバー (1786~1826) :

歌劇“魔弾の射手”～序曲／アガーテの祈り(第2幕)／狩人の合唱(第3幕)

ヘレン・ドーズ(ソプラノ)
ホルスト・シュタイン指揮スイス・ロマンド管弦楽団/ジュネーヴ大歌劇場合唱団
(1988.1.30 ジュネーヴ大歌劇場Live)

アントン・フルックナー (1824~1896) :

交響曲第1番ハ短調～第1楽章から第4楽章抜粋

ホルスト・シュタイン指揮バンベルク交響楽団
(1993.9.26 リンツ、ブルックナーハウスLive)