

2010.3.20

生誕200年一同じ年に生まれたふたりの天才  
**ショパンとシューマン** **第1回**

プログラム

今年と共に1810年という同じ年に生まれたふたりの天才作曲家、ショパンとシューマンの生誕200年に当たります。一部の作品を除いてその殆どをピアノに捧げたショパン。ショパンはピアノという楽器で音楽を語ろうとしました。ピアノの表現形式を大きく発展させ、多くの作曲家に影響を与えた作品群には、ピアノの粋が集められています。これに対してシューマンは様々な楽曲で傑作を残しました。標題音楽の基礎を築いたと言われるピアノ曲を始め、交響曲、協奏曲、室内楽、歌曲と、どれもロマンの香り漂う情緒豊かな作品を生み出しました。記念の年に当たる今回は5回のシリーズで、ショパンとシューマンの作品をじっくりお聴きいただきたいと思います。

\*\*\*\*\*

**フレデリック・ショパン (1810~1849):**

**24の前奏曲op.28**

**第4番ホ短調 ~ 第7番イ長調 ~ 第8番嬰ハ短調**

マウリツィオ・ポリーニ (ピアノ)

(2002.11.22 サントリーホールでのLive)

**第15番変ニ長調“雨だれ” ~ 第24番ニ短調**

モーラ・リンパニー (ピアノ)

(1992.4.3 サントリーホールでのLive)

**ワルツ第10番ロ短調op.69-2**

**ワルツ第7番嬰ハ短調op.64-2**

ジオルジュ・シフラ (ピアノ)

(1980.7.3 オシアツハ修道院教会でのLive)

**ワルツ第6番変ニ長調“小犬のワルツ” op.64-1**

タチアーナ・シエバノワ (ピアノ)

(2005.11.20 東京オペラシティ・コンサートホールでのLive)

**ワルツ第2番変イ長調“華麗なワルツ” op.34-1**

スヴァトスラフ・リヒテル (ピアノ)

(1977.8.26 サルツブルク祝祭小劇場でのLive)

**ピアノ協奏曲第2番ハ短調op.21**

マルタ・アルゲリッチ (ピアノ)

小澤征爾指揮新日本フィルハーモニー交響楽団

(1981.4.6 東京文化会館大ホールでのLive)

\*\*\* 休憩 \*\*\*

**ロベルト・シューマン (1810~1856):**

**歌曲集“ミルテの花” op.25**

**“くるみの木” op.25-3 ~ “君に捧ぐ” op.25-1**

白井光子 (ソプラノ) / ハルトムート・ヘル (ピアノ)

(1993.9.11 ベルリン・フィルハーモニー、室内楽ホールでのLive)

**民謡風の5つの小品op.102**

ボリス・ペルガメンシコフ (チェロ) / ハルトムート・ヘル (ピアノ)

(1993.9.11 ベルリン・フィルハーモニー、室内楽ホールでのLive)

**交響曲第1番変ロ長調op.38“春”**

エーリッヒ・ラインスドルフ指揮ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

(1989.10.10 ベルリン、フィルハーモニーホールでのLive)