

2012. 7. 21

私の好きな演奏家

テレサ・ベルガンサ 讃

プログラム (前半)

プログラム前半は、「私の好きな演奏家」としてメゾ・ソプラノのテレサ・ベルガンサの歌をご紹介します。テレサ・ベルガンサは1934年、スペインのマドリード生まれ。1957年モーツァルトの歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」のドラベラ役でオペラ・デビューし大成功を収め、以後モーツァルト、ロッシニ二等のオペラの他、歌曲、宗教音楽の分野でも高い評価を得ている名歌手です。

中世・ルネッサンスのスペイン歌曲

1. バラの中のバラ (アルフォンソ10世)
2. アンテケーラの陥落 (フェンリヤーナ)
3. デインディリンディン (作曲者不詳)

マヌエル・デ・ファリヤ (1876~1946) :

7つのスペイン民謡

1. ムーア人の織物 / 2. ムルシア地方のセギディーリャ / 3. アストゥリアーナ
 4. ホタ / 5. 子守歌 / 6. カンシオン / 7. ポロ
- テレサ・ベルガンサ (メゾ・ソプラノ) / ナルシソ・イエパス (ギター)
(1974 グラモフォン盤)

ジョアキーノ・ロツシーニ (1792~1862) :

歌劇「セヴィリアの理髪師」～

第1幕 “今の歌声は” / “本当かしら”

第2幕 “ああ、思いがけないこの喜び” から幕切れまで

テレサ・ベルガンサ (メゾ・ソプラノ)……ロジーナ
ルイジ・アルバ (テノール)……アルマヴィーヴァ伯爵
ヘルマン・プライ (バス)……フィガロ
クラウディオ・アバード 指揮 ロンドン交響楽団
(1971 グラモフォン盤)

ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト (1756~1791) :

歌劇「皇帝ティトゥスの慈悲」～第1幕 “私は行く、君は平和に”

ジョルジュ・ビゼー (1838~1875) :

歌劇「カルメン」～第1幕 ハバネラ “恋は野の鳥”

テレサ・ベルガンサ (メゾ・ソプラノ)
ジャン・フルネ 指揮 アムステルダム・コンサートヘボウ管弦楽団
(1974.6.24 ハーグ、ニールダーランド・コングレスヘボウでのLive)